

Oggetto: Spettacoli teatrali in italiano e in inglese per le scuole superiori a.s. 2018-2019

Mittente: Teatro in-folio_David Remondini <davidremondini@teatroinfo.it>

Data: 24/09/18, 20:33

A: undisclosed-recipients::

Buongiorno,

sperando di fare cosa gradita, vi sottoponiamo di seguito la presentazione dei nostri spettacoli per le scuole superiori.

In modo particolare vi segnaliamo la nostra ultima produzione con attore madrelingua inglese, *Shakespeare the great rapper*.

Alleghiamo di seguito le schede di **presentazione degli spettacoli, una breve biografia della compagnia e il curriculum vitae** dell'attore madrelingua inglese.

Shakespeare the great rapper:

Uno spettacolo sviluppato appositamente per suscitare nei ragazzi un'autentica e personale curiosità per un autore che travalica i tempi. Uno spettacolo che attraverso il racconto della vita e delle opere del grande bardo mira a mostrare come tutti i grandi autori, non solo teatrali, continuano incessantemente a parlarci anche a distanza di secoli. Uno spettacolo denso di emozioni date dalla potenza che vibra ancora oggi nelle parole di Shakespeare e che ancor più chiare qui risuonano nella loro versione originale, pulsano e battono ricordandoci l'intima connessione che lega la lingua inglese di oggi con quella dell'epoca elisabettiana, il ritmo della musica pop e rap con il ritmo del verso shakespeariano. La mescolanza delle parti narrate in italiano con i versi cantati e rappati in inglese intendono perciò accompagnare i ragazzi in una giocosa e sorprendente esperienza di ri-scoperta di Shakespeare.

Così bello quando è bello:

Uno spettacolo che riflette sulla trasformazione del territorio italiano a partire dalle opere originali dei maggiori scrittori e artisti della cultura europea che lo hanno attraversato in epoche antecedenti l'esplosione industriale ed edilizia e che ne hanno lasciato una testimonianza diretta. Uno spettacolo che intende stimolare i ragazzi delle scuole superiori a uno sguardo consapevole sul paesaggio che li circonda, qualunque esso sia, affinché ognuno, sapendo vedere il paesaggio, possa riconoscere ciò che è bello e che nutre l'anima da ciò che non lo è e che la mortifica.

Di seguito la presentazione di tutti gli spettacoli della compagnia per le scuole superiori.

Restando disponibili per chiarimenti o curiosità, cordiali saluti.

David Remondini

PER AVERE INFORMAZIONI E RICHIEDERE UN PREVENTIVO RISPONDERE A QUESTA MAIL O SCRIVERE A DAVIDREMONDINI@TEATROINFOLIO.IT

LA COMPAGNIA TEATRALE TEATRO IN-FOLIO:

è una compagnia di attori e operatori teatrali professionisti, tutti diplomati in rinomate accademie di teatro (Piccolo Teatro di Milano, Scuola di teatro "Paolo Grassi" di Milano, Scuola di teatro "Alessandra Galante Garrone" di Bologna).

La direttrice artistica è **Michela Marelli**, diplomata alla scuola P. Grassi di Milano e vincitrice nel '96 del Premio "Pier Vittorio Tondelli." Abbiamo sede nella provincia di Monza Brianza e giriamo dal

2005 in tutte le regioni del nord e centro Italia avendo avuto da sempre un ottimo riscontro dal pubblico, nonché il sostegno della Fondazione Cariplo e della Regione Lombardia.

Siamo autosufficienti in ogni aspetto tecnico e organizzativo.

Portiamo i nostri spettacoli nei teatri limitrofi alle scuole o **direttamente nelle scuole stesse** (in sale auditorium, aule polifunzionali, palestre..), essendo muniti di tutta la strumentazione necessaria alla buona riuscita dello spettacolo ed essendo tutti i nostri spettacoli adattabili agli spazi scolastici.

Il **costo per studente** varia a seconda dello spettacolo, della sede scolastica, del numero di partecipanti e del numero di repliche richieste e oscilla tra 5 e 12 euro.

PER AVERE INFORMAZIONI E RICHIEDERE UN PREVENTIVO RISPONDERE A QUESTA MAIL O SCRIVERE A DAVIDREMONDINI@TEATROINFOLIO.IT

David Remondini

Attore / Organizzatore

TEATRO IN-FOLIO

Via Fiume 5

20821

Meda (MB)

cell. +39 329 7331911

P.IVA e C.F. 03095670968

davidremondini.teatroinfolio@pec-legal.it

davidremondini@teatroinfolio.it

www.teatroinfolio.it

~~—così bello quando è bello.jpg~~



Così bello quando è bello

Racconto musical-letterario sulla lombardia di oggi, di ieri e di domani

I poeti e i letterati all'epoca di Shakespeare pensavano alla Lombardia come a tutto il Nord Italia, Venezia, Siena e Firenze comprese. Il Nord Italia: unica porta d'accesso (via terra) alla penisola da sempre percorsa da grandi autori, artisti e musicisti. Ognuno di essi, passando per quelle terre, ne ha poi lasciato una traccia nella cultura mondiale, un segno tanto pregnante quanto rispettoso della materia stessa che l'aveva ispirato.

Lo spettacolo, intende prendere le mosse dalla bellezza delle opere originali dei maggiori scrittori e artisti della cultura europea che hanno attraversato e poi raccontato il Nord Italia in epoche antecedenti l'esplosione industriale ed edilizia.

Come questi scrittori e artisti hanno saputo tradurre in parole e opere concrete la ricchezza paesaggistica incontrata nel territorio del Nord Italia, così s' intende accompagnare lo spettatore in un duplice viaggio in cui la bellezza delle opere originali di questi autorevoli testimoni della storia possa ricondurre a un nuovo sguardo sul paesaggio che le ha ispirate.

Perché soprattutto le nuove generazioni possano imparare a vedere il paesaggio sapendo riconoscere ciò che è bello e che nutre l'anima da ciò che non lo è e che invece la mortifica.

Spettacolo in lingua italiana con brani originali recitati in lingua straniera (inglese, francese, tedesco, spagnolo).
Durata: 55 minuti

di e con Mila Boeri e
David Remondini

supervisione di
Michela Marelli

produzione **Noi Teatro**

in collaborazione con
Ass. Teatro in-folio



Contatti:
David Remondini
329 7331911
davidremondini@teatroinfolio.it

~~—Allegati:~~

CV David Remondini 2018.pdf	75.8 kB
DannatoBeatoDante.pdf	530 kB
decamerock.pdf	989 kB
Numero 174.517_Primo Levi.pdf	532 kB
omera jazz & blues.pdf	907 kB
Scheda_Shakespeare The Great Rapper_Teatro in-folio.pdf	965 kB

Virgilio è ballabile.pdf	613 kB
cosi bello quando è bello.jpg	450 kB
